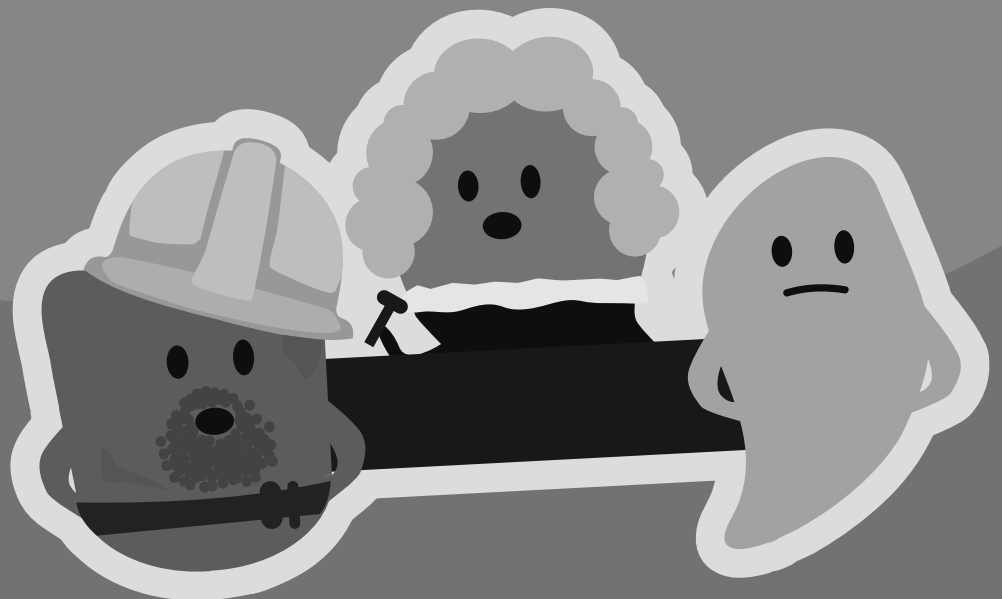




**WERKBLAD**  
❖ **10 - 14 JAAR** ❖  
**RACISME**



**DIT WERKBLAD IS VAN:**

**KLAS:**

# 1. INLEIDING

In dit werkblad ga je aan de slag met het onderwerp **RACISME**.

Racisme betekent dat mensen elkaar verschillend behandelen, uitsluiten of beperken om hun huidskleur, hun afkomst, of uit welk land ze komen. Om racisme goed te leren begrijpen heeft 4XNEE! een kwartetspel gemaakt met "stories". Ieder kwartet bevat een verhaal met een voorbeeld van racisme. Jullie docent gaat eerst samen met jullie het onderwerp racisme bespreken. Daarna ga je op een speciale manier het kwartetspel spelen, namelijk als een battle.

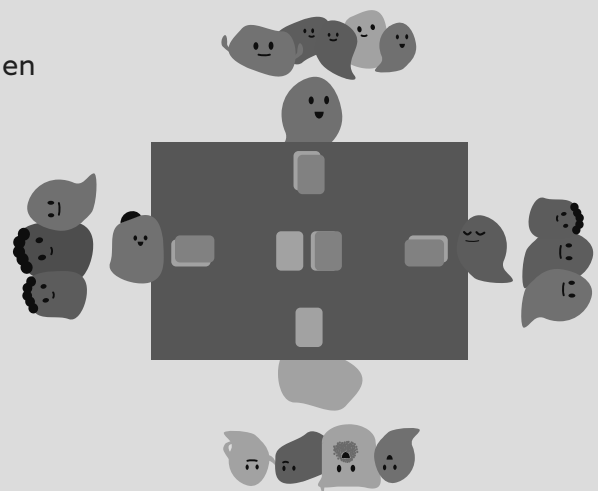
Als het nodig is, legt jullie docent de regels van het kwartetspel nog een keer uit. Als er in het kwartetspel moeilijke woorden zijn die je nog niet begrijpt, gaan jullie samen uitzoeken wat die woorden betekenen.

*Let tijdens het spelen goed op de kwartetkaarten, want ook daar krijg je nog vragen over. Je sluit af met een opdracht. Voor de oudere kinderen is dat een opdracht over regels en wetten die heel eerlijk lijken, maar waardoor verschillende groepen verschillend behandeld worden. Voor de jongere kinderen is dat het maken van een collage waarmee je laat zien dat het juist mooier wordt als mensen die verschillend zijn juist goed met elkaar kunnen leren, werken of spelen.*

## 2. DE KWARTET BATTLE

Jullie docent verdeelt de klas in 3 of 4 groepen. Steeds is er één persoon van de groep die aan tafel speelt. De rest van de groep staat er dan achter. Zoals op het plaatje hieronder. Zodra de speler van een groep een kwartet heeft, dagen ze één van de andere groepen uit voor een battle over het gewonnen kwartet. Leg het gewonnen kwartet zo neer dat het voor alle leerlingen zichtbaar is. De twee groepen die aan de battle meedoen, kiezen ieder één vertegenwoordiger die gaat battelen. De battelaars mogen in maximaal 1 minuut uitleggen waarom juist hun groepje dit kwartet moet winnen. Dat mag door spraak of zang en met/of zonder rijm of ritme.

Na afloop van de battle kiezen de groep(en) die niet meededen aan de battle wie de battle heeft gewonnen door beide battelaars een applaus te geven. De vertegenwoordiger van de groep die het hardste applaus krijgt, mag het kwartet houden. De groepen spelen het kwartetspel net zolang verder tot alle kwartetten zijn verdeeld.



**VEEL PLEZIER!**

**DOE MEE,  
ZEG OOK  
4X NEE!**



### **3. ONBEKENDE WOORDEN**

Werk in een tweetal. Schrijf eerst zelf hieronder de onbekende woorden op uit het kwartetspel Racisme. Zodra je de onbekende woorden hebt opgeschreven, zoeken jullie met jullie tweetal uit wat ieder woord betekent. Als jullie samen geen betekenis weten, dan is dat niet erg. De docent gaat jullie helpen.

TITELS KWARTETTEN	ONBEKENDE WOORDEN IN DIT KWARTETT	BETEKENIS INVULLEN
<b>HUIDSKLEUR</b>		
<b>ETNICITEIT</b>		
<b>NATIONALITEIT</b>		
<b>VOORORD EEL</b>		
<b>CULTUUR</b>		
<b>TAAL</b>		
<b>STEREOTYPEN</b>		
<b>VLUCHTELLINGEN</b>		
<b>KINDERLIEDJES</b>		
<b>UITSPRAKEN</b>		

## 4. VRAGEN OVER RACISME

Kijk goed naar de kaarten in het kwartetspel Racisme. Probeer dan een antwoord te geven op de volgende vragen.

Welke voorbeelden van racistisch gedrag op de kwartetkaarten heb je zelf meegemaakt of van anderen gehoord?

Waarom is het belangrijk om racisme te bestrijden en ervoor te zorgen dat iedereen gelijk wordt behandeld?

Wat zou jij doen als je getuige bent van racisme? Waarom denk je dat dit belangrijk is?

Wat kunnen wij als klas of als school doen om racisme te bestrijden?

**DOE MEE EN ZEG OOK 4XNEE  
TEGEN DISCRIMINATIE,  
RACISME EN SLAVERNIJ!**

## 5. INSTITUTIONEEL RACISME EN INDIVIDUEEL RACISME

Individueel racisme gaat over discriminatie door personen en vooroordelen van personen. Institutioneel racisme is veel minder zichtbaar, want het gaat over ongelijke behandeling in regels en wetten, waardoor bepaalde groepen mensen achtergesteld of uitgesloten worden. De klas wordt verdeeld in groepen. In overleg met jullie docent kiest iedere groep één kwartet uit het spel.

Met je groepje ga je onderzoeken:

1. Of de groep die wordt beschreven in jullie kwartet te maken heeft met institutioneel racisme.
2. Als dat zo is, dan zoeken jullie naar één of meer voorbeelden daarvan.
3. Ook bedenken jullie ideeën wat daar aan gedaan kan worden.

Tip 1: je kunt kijken naar het hele land, of de maatschappij, maar ook naar jullie school. Zijn er bij jullie op school ook regels of andere zaken die het de groep die wordt beschreven in jullie kwartet lastiger maken?

Tip 2: Jullie mogen de taken verdelen. Niet iedereen hoeft alles te doen.

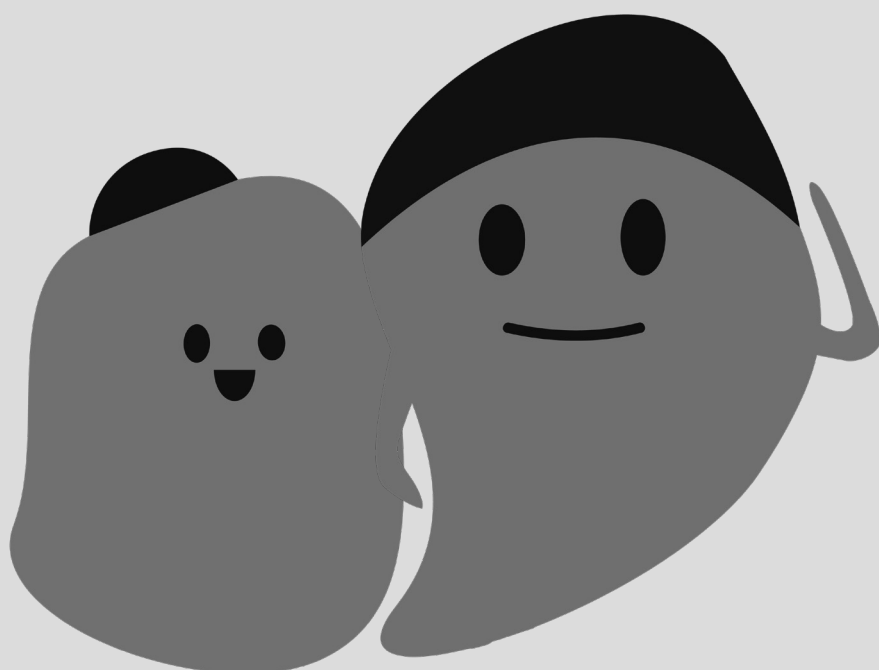
Met je groepje maak je een poster met jullie resultaten. Daarvoor krijg je papier en andere spullen van jullie docent.

Hoe je het beste een poster kan maken vind je op:

[www.reisgidsdigitaalleermateriaal.nl/werkvormen/poster-maken/](http://www.reisgidsdigitaalleermateriaal.nl/werkvormen/poster-maken/)

Als de posters af zijn, vraagt de docent jullie om uit te leggen wat je op de poster kan zien.

**Denk daar dus goed over na.**



# HOE SPEEL JE 4XNEE?

**ALLE KWARTETSPELLEN  
KUNNEN FYSIEK ÉN  
DIGITAAL GESPEELD  
WORDEN.**



## **FYSIEK:**

Je kan alle kaarten als drukbestand downloaden vanaf [www.4XNEE.nl](http://www.4XNEE.nl). Vervolgens afdrucken op stevig papier, uitknippen en/of op karton plakken.

## **DIGITAAL:**

**SMARTPHONE & TABLET:** Download de 4XNEE app op je telefoon (iOS & Android)

**WEBAPP:** Ga naar [www.4XNEE.nl](http://www.4XNEE.nl)

